

Camille Bondon
UNE HISTOIRE DES HISTOIRES
exercice de parole avec rapporteurs

L'histoire de la Bibliothèque
à partir du texte de Charlotte Guillier

édition *Acte I : pourparlers et autres manipulations*

transcription : Clotilde Bergemer

couverture à plier gris acier

7 pages A4 papier blanc

impression laser N&B

300 exemplaires

gratuit

2017

je vais te raconter l'histoire de la bibliothèque de l'école
- - l'histoire commence vers 1945 pendant la guerre - et
la bibliothèque fait office de refuge pour quatre familles
qui viennent s'y installer - - donc les familles prennent
place dans la bibliothèque - au bout d'un certain temps
ils décident de la réaménager pour pouvoir y vivre - ils
s'aperçoivent que les espaces entre les rayonnages sont
assez grands pour fabriquer des couchettes - - donc
les familles commencent à déplacer les livres - à les
mettre dans les coins de la bibliothèque et à construire
des lits - pour pouvoir y vivre - ensuite la vie continue
et plus tard une femme - d'une des familles - remarque
un papier dont sont constitués quelques livres - du 60
grammes - quelque chose comme ça - et s'aperçoit qu'il
peut être utilisé en tant que consommable pour fabriquer
du pain - - ils récupèrent ce papier en le mélangeant
à de l'eau, de la farine - et d'autres ingrédients - et
ils arrivent à fabriquer du pain - ils peuvent ensuite se
nourrir - - plus tard un enfant de 10 ans - d'une des
familles - s'aperçoit aussi - alors qu'ils essayaient de
faire du pain avec des papiers journaux et que ça ne
marchait pas - - qu'on pouvait récupérer l'encre des
papiers journaux - en les faisant tremper dans l'eau -
l'encre se dissociait du journal et ils pouvaient réécrire
avec - réutiliser l'encre - la recycler - - avec cette
encre un homme décide de raconter l'histoire de ce lieu
- et peut-être plus généralement de sa vie - sur les
murs de la bibliothèque - - et d'autres - les plus vieux
des familles - - peuvent rédiger leurs mémoires avec
cette encre - qui est un peu plus diluée que l'originale
mais très suffisamment lisible - - ensuite - - je crois que
j'arrive vers la fin de l'histoire - - la bibliothèque après
la guerre est réaménagée et réouvre

je vais te raconter l'histoire de la bibliothèque - d'ici - -
ça se passe en 1945 - - autour de la guerre - - elle a
servi de refuge à quatre familles - - qui se sont installées
là - très rapidement ils ont découvert que les rayonnages
entre les livres étaient suffisamment grands pour pouvoir
s'y installer pour dormir - donc ils ont enlevé les livres
- - ensuite avec ces livres - une des personnes s'est
rendu compte - - c'était du papier de 60 grammes -
- qu' on pouvait - en les mélangeant avec de l'eau -
s'en servir pour fabriquer du pain - - en rajoutant de
la farine et d'autres ingrédients - on pouvait donc s'en
servir pour se nourrir - - suite à ça - le plus jeune de la
famille a essayé de faire du pain avec des journaux mais
il s'est rendu compte que ça ne marchait pas - mais que
l'encre qui était diluée dans l'eau pouvait être récupérée
pour s'en servir à nouveau - ça a servi à un homme à
écrire son histoire - et notamment aussi aux plus vieux à
raconter - l'histoire de leurs familles - - même si l'encre
était diluée - moins dense que la précédente - - ça
restait quand même lisible - - je crois que j'arrive vers
la fin de l'histoire - - quelques années après - - les
familles sont parties et la bibliothèque a réouvert

je vais te raconter l'histoire de la bibliothèque - de l'école - - dans les années 1940 - durant la guerre - en 1945 - - la bibliothèque a servi de refuge - - une famille a été accueillie - ils ont découvert que les rayonnages des livres étaient assez larges pour accueillir des gens - ils ont donc mis des lits dans cet espace - - ensuite - avec les livres - ils se sont rendu compte qu'avec les pages - c'était du 60 grammes - - avec ce papier - ils pouvaient faire du pain en le mélangeant à de l'eau - et d'autres ingrédients - - ils ont découvert aussi qu'ils pouvaient - avec l'encre du papier - quand elle était diluée - la réutiliser - - ensuite ça a servi à raconter une histoire - je crois que c'est le plus grand - le plus vieux de la famille qui a écrit l'histoire

l'histoire que je vais te raconter est celle de la bibliothèque de l'école - qui a servi pendant la guerre - la Seconde Guerre mondiale - - une famille s'était cachée à l'intérieur parce que les rayonnages étaient suffisamment larges pour pouvoir y mettre des couchettes - et pour pouvoir se cacher à l'intérieur - la famille s'était donc réfugiée à l'intérieur - - les livres - qu'il y avait à cette époque-là étaient faits avec du papier au grammage assez fin - - 60 grammes - - la famille qui était à l'intérieur - pour lutter contre la famine - s'est rendu compte que les pages pouvaient être cuisinées - elle faisait une pâte avec les feuilles et de l'eau et ça faisait comme des pains - qu'elle pouvait bien sûr consommer - - en faisant la pâte ils arrivaient à séparer l'encre - - ils arrivaient à réutiliser l'encre qui avait séché en la diluant - à refaire de l'encre - pour pouvoir à nouveau écrire de nouvelles histoires - et donc l'aîné de cette famille a écrit leur périple dans la bibliothèque - ce qui a permis que l'on puisse le lire

l'histoire que je vais te raconter - c'est l'histoire de la bibliothèque de l'école - pendant la Seconde Guerre mondiale une famille a été cachée dedans - parce que les rayonnages étaient assez larges pour accueillir des couchettes - et pour survivre - ils se sont rendu compte que le papier était assez épais - c'était du papier de 60 grammes - et qu'on pouvait faire cuire les livres - ils en ont fait une espèce de pâte - pour se nourrir - et tout en faisant ça ils arrivaient quand même à séparer l'encre du papier - et ils se sont servi de l'encre pour pouvoir réécrire ensuite leur histoire afin qu'elle soit racontée

l'histoire se passe à la bibliothèque de cette école - pendant la Seconde Guerre mondiale - - les rayonnages étaient apparemment suffisamment larges pour accueillir des familles - à l'intérieur - - ils ont utilisé le papier des livres qui était très épais - 60 grammes - - et ils ont réussi à séparer l'encre du papier - et avec cette encre ils ont réécrit leur propre histoire

l'histoire se passe à la bibliothèque de Caen pendant la Seconde Guerre mondiale - - la bibliothèque était assez grande - avait un espace assez grand - avec des rayonnages assez grands pour accueillir des gens - et des réfugiés - - ces personnes se sont servi du papier de la bibliothèque - des livres - et avec une technique ont réussi à séparer l'encre du papier - et à réutiliser cette encre pour écrire leur histoire sur ce papier - l'histoire se finit là et l'histoire se réécrit

La Bibliothèque

En septembre 1944, la bibliothèque des Beaux-Arts de Caen fut réquisitionnée afin d'héberger quelques familles du quartier, le temps de la reconstruction de leurs logements détruits.

Quatre familles trouvèrent ainsi refuge entre les rayons poussiéreux de la bibliothèque. Après quelques jours d'acclimatation, chacun s'approprià à sa manière les lieux. Les hommes se rendirent compte que les différents rayonnages étaient suffisamment larges et hauts pour accueillir des couchages confortables. Les livres furent donc entassés dans les coins, afin de créer une vingtaine de lits d'appoints. Les vieillards et les jeunes enfants furent placés dans les rayonnages du bas, les femmes au-dessus, et les hommes et les adolescents tout en haut.

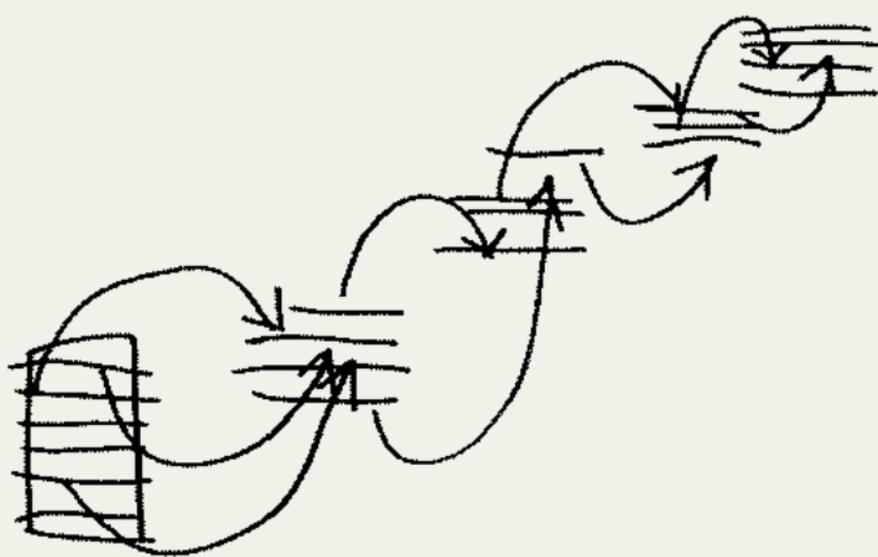
Au bout de plusieurs jours, une ingénieuse mère de famille découvrit que le papier bouffant de 60 grammes dont étaient composés certains ouvrages pouvait servir de base à la confection de brioches fort nourrissantes. Il suffisait pour cela de le réduire en purée dans de l'eau tiède, de le mélanger à un peu de farine, de lait et de levure. Rapidement, toute une série de spécialités culinaires à base de papier fut élaborée. Gratins, galettes, tourtes et purées devinrent l'alimentation de base des différentes familles.

Les couvertures des ouvrages ainsi dévorés servirent à l'isolation de la bibliothèque. Les habitants étaient désormais parés pour l'hiver.

Après quelques essais infructueux, le papier journal, présent en abondance dans les réserves de la bibliothèque, fut déclaré parfaitement inestimable. C'est finalement un jeune garçon de 10 ans qui trouva une utilité à ces journaux. Le garçonnet démontra à l'ensemble de la communauté qu'en plaçant les feuilles dans une bassine avec un fond d'eau, on pouvait récupérer l'encre des imprimés. Elle était certes un peu diluée, mais suffisante pour être lisible.

L'encre ainsi produite servit à noter les recettes de cuisine élaborées à la bibliothèque, ainsi qu'un journal de bord, tenu par deux adolescents. De son côté, un père de famille à l'âme artistique se mit à tracer une fresque sur l'ensemble des murs. Chaque pan représentait un moment clef de la vie commune dans la bibliothèque. Certains vieillards se mirent à rédiger leurs mémoires, en plusieurs tomes.

Huit mois après leur installation, les habitants furent enfin relogés dans des immeubles flambants neufs. La bibliothèque subit quelques travaux de réaménagement avant d'ouvrir à nouveau ses portes.



Une histoire¹ est lue² en public à un premier rapporteur³ attentif. Un second rapporteur entre ensuite dans l'espace. Le premier raconte l'histoire au deuxième et ainsi de suite⁴...

Changer d'histoire, changer d'ordre.

¹ récit trouvé ou commandé de 3000 caractères ou 4 minutes environ avec un début et une fin

² par le porteur de l'exercice

³ équipe de 7 à 10 personnes volontaires réunies en amont et ignorant les histoires

⁴ jusqu'à reformulation d'une nouvelle histoire